

LE MATÉRIEL QUE TU AS REÇU:

 6 cartes personnages: sur une face et de l'autre un dos décoré. Les dos sont marqués: regarde bien dans les coins, tu verras des chiffres romains (I, II, III, IV, V, VI). Ces numéros sont là pour t'aider à connaître l'ordre des cartes sans les retourner.



• 1 carte double face : avec GASPACHO d'un côté et LUNA de l'autre.

PRÉPARATION:

Dépose sur la table les cartes dans cet ordre (de bas en haut) :

- ♣ GASPACHO / LUNA (LUNA côté visible)
- PLUMO (dos III visible)
- PLOUF (dos IV visible)
- JOE (dos V visible)
- MIMI (dos VI visible)

Dans ta poche:

- GASPACHO (dos I)
- ♣ LUNA (dos II)

HISTOIRE ET ACTIONS - PARTIE I

- « Connaissez-vous Luna ? » (attends la réponse).
- « C'est la chouette d'Abracadamia, je vais vous la présenter. »

Sors le paquet de cartes de l'étui, dos vers le public.

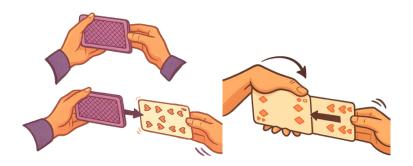
Retourne le paquet entier en main gauche : on voit **GASPACHO**.

« Oh non... ce n'est pas Luna, c'est Gaspacho, le corbeau un peu nigaud ! » Prends GASPACHO avec ta main droite.

Retourne le paquet en main gauche.



Pose GASPACHO derrière le paquet. (mouvement détaillé ci-dessous.)



Continue de la même façon avec chaque carte :

« Voici Plumo, l'oiseau rigolo. » → prends PLUMO, retourne le paquet, pose derrière. « Voilà Plouf, le lapin magicien. » → prends PLOUF, retourne, pose derrière. « Voici Joe, la baguette magique. » → prends JOE, retourne, pose derrière. « Et Mimi, la petite souris curieuse. » → prends MIMI, retourne, pose derrière. « Enfin... la voilà! C'est Luna! » → prends LUNA, pose derrière.

À ce moment-là, tu restes avec le paquet de carte dans cette position, et de ce fait Luna est la première carte.

« Mais... attendez... il y a un problème... Le seul qui est de trop, c'est Gaspacho! Nous allons le faire disparaître. »

Claque des doigts.

Éventaille les cartes : GASPACHO n'est plus là !

« Vous voyez ? Il a disparu ! Mais... je le connais trop bien. Il doit s'être caché... dans ma poche ! »

Sors GASPACHO (dos I) de ta poche.

« Le voilà!»

Garde LUNA et GASPACHO en main gauche.

Pose les autres cartes sur la table, faces visibles, sans changer l'ordre.

« Regardez : j'ai Gaspacho et Luna. Si je retourne une de ces cartes derrière mon dos... »

Mets les deux cartes derrière ton dos et secrètement retourne les deux en même temps.

Montre les deux cartes : une est retournée.

- « Laquelle est retournée, d'après vous ? » (le public répond « Luna ! »).
- « Exact! Mais si je mets Gaspacho dans ma poche... »

Mets GASPACHO dans ta poche.

« ... Qui me reste-t-il dans la main ? » (public : « Luna ! »)

Retourne la carte en main \rightarrow c'est encore GASPACHO.

« Eh bien non ! C'est encore Gaspacho ! Mais alors... où est Luna ?... Dans ma poche ! »

Sors LUNA (dos II) de ta poche.

Pose LUNA et GASPACHO ensemble sur les cartes déjà sur la table.

Bravo, tu viens de finir la première partie!



<u>L'ÉPELLATION MAGIQUE PARTIE 2</u> <u>PRÉPARATION</u>

- Si tu enchaînes directement : tu n'as rien à préparer.
- Si tu fais seulement cette partie, dépose les cartes sur la table, dos visible, dans cet ordre :

GASPACHO (I) • LUNA (II) • MIMI (VI) • JOE (V) • PLOUF (IV) • PLUMO (III)

HISTOIRE ET ACTIONS

« Maintenant que vous connaissez tous les amis de Luna, je vais vous confier un secret : il existe une formule magique pour les faire apparaître. Il suffit... d'épeler leur nom ! »

Tiens le paquet en main gauche, faces vers toi.

« Si je veux voir Luna : L... U... N... A... »

À chaque lettre, mets la carte du dessus sous le paquet. Après avoir passé 4 cartes, retourne la suivante → c'est LUNA.

« Si je veux voir Joe : J... O... E... »

Passe 3 cartes dessous. Retourne la suivante \rightarrow c'est JOE.

« Facile, non ? Essayons avec Plouf! »

Donne le paquet au spectateur. Le spectateur épelle $P...L...O...U...F... \rightarrow$ il retourne la carte suivante \rightarrow c'est GASPACHO.

« Surprise! Encore ce coquin de Gaspacho. Mets-le sous le paquet. » Le spectateur remet GASPACHO dessous.

« Je vais essayer moi-même... P... L... O... U... F... »

Passe 5 cartes dessous, retourne la suivante → c'est PLOUF.

« Ça marche ! Essaie Mimi. »

Les spectateur épelle M... I... M... I... \rightarrow il retourne \rightarrow encore GASPACHO. Mets GASPACHO sous le paquet.

« Essayons Plumo... »

Épelle P... L... U... M... O... \rightarrow retourne \rightarrow encore GASPACHO. Mets GASPACHO sous le paquet.

« Mais oui ! J'ai compris... En magie, il faut toujours claquer des doigts avant de retourner la carte ! »

Reprends le paquet. Épelle MIMI, claque des doigts, retourne → MIMI apparaît.

Donne le paquet au spectateur : il épelle PLUMO, claque des doigts, retourne → PLUMO apparaît.

« Bravo ! Vous avez trouvé le secret. Et regardez... il reste une carte que nous n'avons jamais épelée, Pas besoin de la retourner, nous savons déjà qui c'est. »



